

# Türi Ühisgümnaasium

## Maal. Joonistamine.

### **Õppe- ja kasvatuseesmärgid**

Kunstisuuna õppe- ja kasvatustöö eesmärgiks on õpilaste loomevõime avastamine ja arendamine. Õppe- ja kasvatustöö aitab kujuneda isiksusel, kes mõtleb loovalt, arendab kunstitaju ja fantaasist. Annab õpilastele vajalikke käelisi oskusi, õpetab nägema ja mõistma kunsti läbi ajaloo.

### **Õpitulemused gümnaasiumi lõpul**

Õpilane

- teab primaar-, sekundaar- ja tertsiaarvärve, sooje ja külmi värvitoone, kontrastvärve.
- oskab pöörata tähelepanu pildi väljenduslikkusele, koloriidile ja tervikkusele.
- oskab maalida, joonistada vaikelu ja portreed.
- lahendab sümbolistlikke, abstraktseid ja dekoratiivseid ülesandeid.
- tunneb peamisi kompositsioonilaseid mõisteid.
- teab modelleerimise võtteid ja vahendeid.

### **Füüsiline õpikeskkond**

Kunstisuunas õppijate kasutuses on kolm klassiruumi. Üks ruum on sisustatud molbertitega maalimiseks ja joonistamiseks. Teises ruumis on lauad, mida saab suuremate tööde jaoks kokku lükata. Kolmas klassiruum on erinevates tehnikates tehtavate tööde jaoks. Õpilaste maalid ja joonistused on eksponeeritud fuajee ja jalutusruumide seintel.

### **Õppekorraldus**

Maal. Joonistamine on kunstisuuna õpilaste õppekavas kolmel õppeaastal, kokku 6 kursust. Õppetöö hulka kuuluvad iga-aastased õppekäigud muuseumidesse, galeriidesse, ateljeedesse ning võimalusel temaatilised kunstilaagrid.

## Õppesisu

Teema	Tegevus	Tegevuse liik	Lõiming
Ümarkehade perspektiiv	Ümarkehade kujutamine sõltuvalt silmapiirist.	Praktiline töö	Kunstiajalugu. Matemaatika Joonestamine
Lihne vaikelu ümarkehadest	Paigutus paberile. Natüürmordi konstrueerimine. Süsi, sangviin tutvumine.	Praktiline töö	Kunstiajalugu
Vaikelu sügisandidest	Lihtsamad üldistamisvõtted. Tutvumine kuivpastellitehnikaga. Visandamise alused.	Praktiline töö	Kunstiajalugu
Õun sõnas ja pildis	Kujundiline mõtlemine. Dekoratiivsed pinnad. Tekst ja kujund koos.	Praktiline töö	Kunstiajalugu Matemaatika Joonestamine
Krokii	Inimese kujutamise alused. Käe ja silma koostöö.	Praktiline töö	Kunstiajalugu Bioloogia
Pidulikud kuused	Fantaseerimisvõimalusi pakkuv kompositsioon.	Praktiline töö	Kunstiajalugu
Värvikompositsioon	Kompositsiooni mõiste. Geomeetriliste ridade kombineerimine. Kontrastsed paarid. Tonaalsus.	Praktiline töö	Kunstiajalugu Matemaatika Joonestamine
Monokroomne maal	Foto kompositsiooni loomise aluseks. Helestamine.	Praktiline töö	Kunstiajalugu Fotograafia

Teema	Tegevus	Tegevuse liik	Lõiming
Vaikelu ümar- ja kandilistest kehadest. Pliiats.	Ülesehitus. Ümarkehade ja kandiliste kehade perspektiiv. Valgus- vari.	Praktiline töö	Kunstiajalugu. Matemaatika Joonestamine
Värvikompositsioon koos faktuuri kasutamisega.	Näituse küllastamine. Faktuuri kasutamine. Kiri kompositsioonis. Kollaaz.	Praktiline töö	Kunstiajalugu
Krokii.	Plastiline anatoomia. Figuuri kujutamine. Jäsemete kujutamine.	Praktiline töö	Kunstiajalugu
Figuraalne kompositsioon.	Kompositsiooni loomine. Figuuri staatika ja dünaamika. Viimistlusvõtete mitmekesistamine.	Praktiline töö	Kunstiajalugu Matemaatika Joonestamine
Visandid iseendast. Kompositsioon autoportreega.	Miimika ja väljendusliigutused.	Praktiline töö	Kunstiajalugu Bioloogia
Värvusõpetus.	Meeleolu värvid. Soojad ja külmad värvitoonid. Primaar-, sekundaar- ja tertsiaalvärvid. ,	Praktiline töö	Kunstiajalugu